

TEATRO CABARET



37^a RASSEGNA
TEATRALE 2024



BANCA DELLE TERRE VENETE
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea



TEATRO CABARET

37ª RASSEGNA TEATRALE 2024

Sabato 13 gennaio, ore 21

BISOGNA 'NDARE IN FERIE

Teatro per caso di Piove di Sacco (PD)

Sabato 27 gennaio, ore 21

PAOLO METI LA VESTA

La nogara Compagnia Teatrale di Cogollo di Tregnago (VR)

Sabato 10 febbraio, ore 21

MA PER FORTUNA È UNA NOTTE DI LUNA

Sale e pepe APS di San Giovanni Ilarione (VR)

Sabato 24 febbraio, ore 21

KALINKA

Nando e Maila di Bologna

Sabato 9 marzo, ore 21

COTOLE

Le Scoasse APS di San Vito di Leguzzano (VI)

Sabato 23 marzo, ore 21

COLPO GOBBO DEL DOTTOR FRANKENSTIN

Nautilus cantiere Teatrale di Vicenza

Sabato 6 aprile, ore 21

TENEREZZE PROIBITE

Compagnia Teatrale Caneva di Lorenzaga (TV)



TEATRO CABARET

Ingresso singolo spettacolo:

INTERO 9 euro

RIDOTTO (soci Sala e ragazzi fino a 14 anni) 7 euro

Abbonamento 7 spettacoli:

INTERO 50 euro

RIDOTTO (soci Sala e ragazzi fino a 14 anni) 45 euro

I biglietti con posto numerato saranno in vendita presso la Sala il giorno dello spettacolo dalle ore 20.00. È possibile pagare con biglietto online con il sistema PayPal e Satispay oppure prenotare per mezzo del sito internet con il ritiro del biglietto almeno mezz'ora prima dello spettacolo.

Sala della Comunità di Vo' di Brendola

Via Carbonara, 28 - 36040 Vo' di Brendola (VI) - Tel. e fax 0444 401132

info@saladellacomunita.com - www.saladellacomunita.com

TEATRO E CABARET

37^a RASSEGNA TEATRALE 2024

Si riaccendono le luci sulla rassegna di Teatro e Cabaret, quest'anno giunta alla sua 37^a edizione, e con esse anche tutta la curiosità di chi attende con impazienza l'inizio della stagione.

Ritroveremo vecchi cari amici, in situazioni equivoche ed esilaranti; imprenditori, mogli e genitori alle prese con problemi intramontabili. Donne irriverenti, amori scoppiettanti e arzilli vecchietti in preda alla nostalgia. Ma ancora una volta gli artisti ci sorprenderanno, dimostrandosi non solo attori ma anche comici, musicisti, performers e... acrobati.

Rideremo a crepapelle o resteremo col fiato sospeso e gli occhi all'insù?

Per scoprirlo non vi resta che guardare le proposte che abbiamo scelto per voi e prenotare il vostro posto migliore. Noi vi stiamo già aspettando.

A presto!



Sabato 13 gennaio, ore 21
BISOGNA 'NDARE IN FERIE

Teatro per caso di Piove di Sacco (PD)

Commedia brillante dialettale

Commedia di: Elsa Marchiori

Regia di: Ornella Marin

La famiglia si giudica dal tenore di vita che ha

«Ea fameja se giudica dal tenore de vita che ea ga, e del tenore de vita fa parte proprio e pi' de tuto e ferie e el bel vestire». Questo è il chiodo fisso di Rosa, ambiziosa moglie di Dante, taccagno imprenditore edile che in vita sua non ha mai fatto un giorno di ferie, a differenza del suo socio Mario, ma soprattutto di Lidia, sua moglie, che ha sempre la valigia pronta dietro la porta. Inizia così l'avventura per una vacanza indimenticabile. Tutta la nostra storia ruota attorno a questo filo conduttore e se prima di partire si progetta con entusiasmo, ci si organizza con cura, si spera di trascorrere la vacanza sognata e ci si illude, al ritorno...



Sabato 27 gennaio, ore 21
PAOLO METI LA VESTA

La nogara Compagnia Teatrale di Cogollo di Tregnago (VR)
Commedia brillante dialettale

Cosa tocca fare per l'amore

Una ragazza di buona famiglia vuole far accettare ai genitori il fatto che lei è innamorata di un ragazzo povero e di umili origini. A questo scopo introduce il fidanzato nella sua famiglia, nascondendone naturalmente ai genitori la vera identità. Durante la convivenza di tutti sotto lo stesso tetto emergerà l'incoerenza dei genitori e dei loro amici rispetto ai principi che continuamente sbandierano. I due giovani, invece, dimostreranno la bontà dei loro sentimenti e delle loro intenzioni. Il tutto raccontato in chiave esclusivamente comica.

Sabato 10 febbraio, ore 21

MA PER FORTUNA È UNA NOTTE DI LUNA

Sale e pepe APS di San Giovanni Ilarione (VR)

Commedia brillante

Commedia di: Ermanno Carsana

Regia di: Giulia Magnabosco

Perfetta per il furto di un prezioso diadema

Una villa gentilizia abitata da Madame, la vedova di un esploratore finito in bocca ai cannibali. Situazione finanziaria critica, ormai, quella di Madame. Tanto più che c'è una figlia da far sposare a un miliardario, Max, un partito desiderabile anche se non un fiore d'intelligenza. Che bella cosa se qualche ladro fingesse di rubare l'unico valore di cui disponga Madame, un diadema regale, e poi l'assicurazione rispondesse dei danni! Il guaio è che anche ad altri viene l'idea di farlo proprio, quel diadema, e non certo a beneficio di Madame. Pochi minuti e quella villa gentilizia si trasforma in una vera e propria scatola magica dalle cui porte e finestre spuntano personaggi di ogni tipo!





Sabato 24 febbraio, ore 21

KALINKA

Compagnia Nando e Maila di Bologna

Circo/musica

Di e con: Ferdinando D'Andria e Maila Sparapani

Regia di: Luca Domenicali

Uno stupefacente e comico spettacolo circense

Uno spettacolo che, attraverso il clown musicale, esplora la storia di una coppia di artisti ben assortita che ha del Felliniano: lui (Mascherpa) è uno sgangherato impresario-presentatore-spalla, lei (Maila Zirovna) è una non meno pasticciona primadonna venuta-scappata-scacciata, vai a capire, dalla grande tradizione circense della Russia sovietica. Nando e Maila portano in scena una carica ludica e tenera che innerva screezi, frecciate, dispetti e che si arricchisce man mano di poesia. Duettano con contorsionismi musicali esecutivi, quando abbracciati ballano un tango mentre suonano fisarmonica e violino. In KALINKA la musica dal vivo si intreccia con gags, tormentoni, acrobazie aeree e giocolerie. Un viaggio nei personaggi del circo tradizionale, messo in scena attraverso un linguaggio di Circo Contemporaneo.

Sabato 9 marzo, ore 21

COTOLE

Le Scoasse APS di San Vito di Leguzzano (VI)

Commedia brillante dialettale

Commedia di: Lavinia Bortoli e Clelia Allegretta

Un cast 100% al femminile per parlare dell'irriverente, divertente e a volte catastrofico mondo delle donne!

Chi meglio di una donna può raccontare se stessa? Donne di tutte le età e diverse realtà che con ironia e sagacia mettono in scena il lato comico e non solo dell'essere se stesse nel nuovo millennio. Bambine educate al loro futuro ruolo, donne sensibili alle "energie positive", donne che devono fare di tutto per essere emancipate... ma anche belle e in forma. Un ventaglio di realtà femminili, tanti ruoli in un unico costume "LE COTOLE" ...che a volte stanno lunghe, a volte troppo corte, ma restano sempre e comunque... portate con stile!

Ritorna la tematica di genere molto cara al gruppo, dopo l'esordio del 1997 con "L'otto sMarso" dove si sorrideva delle pari opportunità; un nuovo spettacolo per raccontare noi stesse e le donne attorno a noi.





Sabato 23 marzo, ore 21

COLPO GOBBO DEL DOTTOR FRANKENSTEIN

Nautilus cantiere teatrale di Vicenza

Commedia brillante

Regia di: Marina De Luca e Aristide Genovese

È sempre un problema mettere insieme i pezzi

Il medico e professore universitario Frederick Frankenstein, per una fortuita serie di accadimenti, dovrà recarsi in Transilvania al castello dell'avo Dr. Frankenstein. Qui incontrerà un manipolo di personaggi comici quanto grotteschi, i quali gli faranno fortuitamente ritrovare gli appunti medici del nonno sulla creazione di un nuovo essere vivente a partire dal cervello e dalle membra di uomini defunti. Frederick cercherà di dare vita a un umanoide nato in laboratorio, ma per un errore di procedimento scientifico la creatura, oltre che inquietante, sarà totalmente imprevedibile e scellerata. Lo spettacolo propone in chiave comica e surreale la storia di Mary Shelley, infarcendola di gags, situazioni paradossali e personaggi sempre sopra le righe che, con un ritmo incalzante, trascinerà lo spettatore verso un finale a sorpresa.

Sabato 6 aprile, ore 21

TENEREZZE PROIBITE

Compagnia Teatrale Caneva di Lorenzaga (TV)

Commedia brillante

Liberamente tratto da “Per un po’ di Tenerezza” di Aldo Nicolaj

Regia di: Martina Boldarin

Si può ancora amare a certe età?

Ci troviamo in una casa di riposo dove i protagonisti, 5 anziani autonomi, più o meno in salute, con esperienze di vita molto diverse, trascorrono il tempo battibeccando, giocando e cercando una nuova normalità, facendo finta che stare lì dentro sia quasi ovvio e quasi piacevole, perché i figli hanno bisogno dei loro spazi e non hanno tempo “giustamente” di occuparsi di loro.

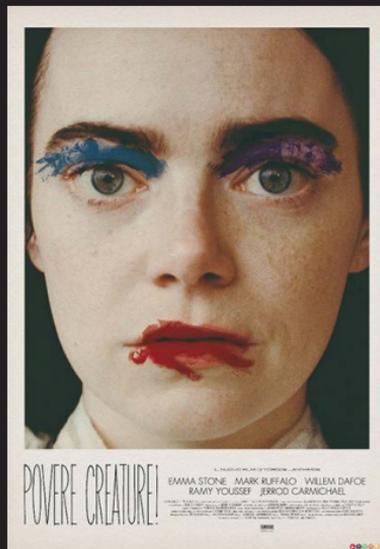
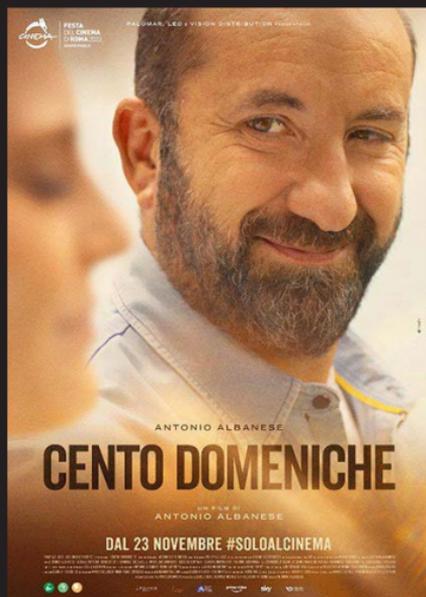
Mentre le giornate scorrono tra ricordi, nostalgia del passato, canzoni, ferri e uncinetto, sopraggiunge inaspettato l'amore. Un amore tra il gentile e focoso Palmiro e la scoppiettante “ragazza madre” Nicoletta. Questo porterà scompiglio. “Si può ancora amare alla nostra età?” si chiedono gli ospiti della casa di riposo, scacciando in tutti i modi questo pensiero, come se fosse una cosa ridicola e impossibile, pur sapendo, nel loro cuore, che i sentimenti sono sentimenti e le emozioni sono emozioni, a qualsiasi età.

Invidie e pettegolezzi si aggirano per la casa di riposo ma il vero ostacolo è l'arrivo atteso e allo stesso tempo inaspettato di Diana la figlia di Nicoletta... Per parlare d'amore, di genitori e figli e di sentimenti profondi.



Il cinema in Sala

la programmazione completa su www.saladellacomunita.com



CAZZANELLO CHRISTIAN & C. SNC

Pittura controsoffitti - carta da parati
grasselli - stucchi veneziani

Via S. Valentino, 2 - 36040 Brendola (VI) - Tel. 0444 400954



Via D. Alighieri, 134
Brendola (VI)
Tel. 0444 601675
info@trattorialapergola.it
www.trattorialapergola.it



Falegnameria Muraro.

Artigiani del Legno

Via A. De Gasperi, 8 - Brendola (VI)

Tel. 0444 400976

E-mail servizi@falegnameriamuraro.it

www.falegnameriamuraro.it



BREN PAV. s.r.l.

PAVIMENTI & RIVESTIMENTI

Via A. De Gasperi, 24 - BRENDOLA (VI)

Tel. e fax 0444 493749



Agriturismo El Pavejo

Brendola (VI) - Via San Vito, 76

334 1582895 - info@agriturismoelpavejo.it



CÀ NOVA

DEGUSTAZIONE E VENDITA DIRETTA

AZIENDA AGRICOLA CÀ NOVA

di Lorenzi Mirco

Via A. Canova, 5 - Brendola (VI) - 347.2338354